

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Кафедра «Архитектурно-строительное проектирование»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.1 «Истории архитектуры. Введение в культурное наследие»

для направления подготовки

08.04.01 «Строительство»

по магистерской программе

«Экспертиза и надёжность объектов культурного наследия»

Форма обучения – очная

Санкт-Петербург
2025

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа рассмотрена, обсуждена на заседании кафедры
«Архитектурно-строительное проектирование»

Протокол № 5 от «21» января 2025 г.

И. о. заведующего кафедрой
«Архитектурно-строительное
проектирование»

«21» января 2025 г.

Н. Н. Шангина

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП ВО

«21» января 2025 г.

_____ *Н. Н. Шангина*

1. Цели и задачи дисциплины

Рабочая программа дисциплины «*ИСТОРИИ АРХИТЕКТУРЫ. ВВЕДЕНИЕ В КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ*» (Б1.В.1) (далее – дисциплина) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 08.04.01 «Строительство» (далее - ФГОС ВО), утвержденного «31» мая 2017 г., приказ Минобрнауки России № 482, с изменениями, утвержденными 08 февраля 2021 г. приказом Минобрнауки России № 82 и на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускниками на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники.

Целью изучения дисциплины является формирование представления об истории архитектуры как основе сохранения и исследования объектов культурного наследия.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- изучение основных архитектурных стилей и их исторических особенностей;
- освоение методов визуального анализа и документирования памятников;
- знакомство с нормативно-правовой базой охраны культурного наследия;
- анализ современных подходов к консервации и реставрации архитектурных объектов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю) является формирование у обучающихся компетенций и/или части компетенций. Сформированность компетенций и/или части компетенций оценивается с помощью индикаторов достижения компетенций.

Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Проведение предварительных, предпроектных работ	
ПК-1.1.3 Знает особенности архитектурных и строительных приемов, используемых в различных регионах	Обучающийся <i>знает</i> : - особенности архитектурных и строительных приёмов в различных регионах
ПК-4 Обоснование проектных решений и формирование концепции консервации, реставрации и воссозданию	
ПК-4.1.1 Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры, скульптуры	Обучающийся <i>знает</i> : - историю отечественной и зарубежной архитектуры, скульптуры
ПК-4.2.2 Умеет производить визуальную оценку отдельных объектов и ансамблей, в том числе, имеющих большие утраты первоначального облика и наслоения различных эпох	Обучающийся <i>умеет</i> : - производить визуальную оценку объектов и ансамблей

3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)».

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Модуль	
		1	2
Контактная работа (по видам учебных занятий) В том числе:	96	48	48
– лекции (Л)	64	32	32
– практические занятия (ПЗ)	32	16	16
– лабораторные занятия (ЛЗ)	-	-	-
Самостоятельная работа (СРС) (всего)	44	24	20
Контроль	40	36	4
Форма контроля (промежуточной аттестации)	Э, 3	Э	3
Общая трудоемкость: час / з.е.	180/5	108/3	72/2

Примечания: «Форма контроля знаний» – экзамен (Э), зачет (З).

5. Содержание и структура дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и содержание рассматриваемых вопросов

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Индикаторы достижения компетенций
Модуль 1			
1	Общие понятия	Лекция 1. Введение в понятие культурного наследия и источники изучения (4 часа)	ПК-4.1.1, ПК-1.1.3
		Самостоятельная работа. Изучение дополнительной литературы п. 8.5	
		Лекция 2. Античная архитектура: основные памятники и принципы (4 часа)	ПК-4.1.1, ПК-1.1.3,
		Лекция 3. Византийский стиль и раннее Средневековье (4 часа)	
		Лекция 4. Романский и готический стили (4 часа)	
		Лекция 5 Ренессанс: архитектурные формы и новации (4 часа)	
		Лекция 6. Барокко и рококо в европейской и русской архитектуре (4 часа)	
		Лекция 7. Классицизм: идеалы и пропорции (4 часа)	
		Лекция 8. Эклектика и модерн: переход к XX веку (2 часа)	

2.	Мировое архитектурное наследие в его историческом развитии	Лекция 9. Конструктивизм и советский авангард. (2 часа)	
		Практическое занятие 1. Анализ ордерной системы архитектуры Египта, Греции. Анализ арочной, купольной, сводчатой систем архитектуры Византии и Рима (4 часа)	
		Практическое занятие 2. Анализ и сравнение архитектурных конструкций стран Западной Европы V-XIV вв. И XIX- начала XX вв. (4 часа)	
		Практическое занятие 3. Основы архитектуры классицизма. Изучение архитектурных форм построек в стиле классицизма (4 часа) Написание теста.	
		Практическое занятие 4. Сравнение архитектурных форм России с европейской архитектурой (4 часа)	
		Самостоятельная работа. Изучение дополнительной литературы п. 8.5 Подготовка к написанию теста.	
Модуль 2			
1	Типовые элементы исторических конструкций	Лекция 1. Конструктивные решения карнизов и цоколей. Виды применяемых материалов. (4 часа)	ПК-4.1.1, ПК-1.1.3, ПК-4.2.2
		Практическое занятие 1. Анализ архивных чертежей и фотографий памятников архитектуры (2 часа)	
		Самостоятельная работа. Изучение дополнительной литературы п. 8.5	
2	Методы визуальной оценки и документирования памятников. Цифровые технологии в изучении и сохранении наследия	Лекция 2. Методы визуальной оценки и документирования памятников (4 часа)	ПК-4.1.1, ПК-1.1.3, ПК-4.2.2
		Лекция 3. Архитектурные ансамбли: городское и ландшафтное наследие (4 часа)	
		Лекция 4. Приспособление и адаптация исторических зданий (6 часов)	
		Лекция 5. Цифровые технологии в изучении и сохранении наследия. (6 часов)	
		Лекция 6. Правовые аспекты охраны культурного наследия (4 часа)	
		Лекция 7. Итоговая лекция: тренды и вызовы (4 часа)	
		Практические занятия 2. Полевые методики визуальной оценки объектов (2 часа)	ПК-1.1.3, ПК-4.1.1, ПК-4.2.2
		Практические занятия 3. Работа с GIS-сервисами: картографирование памятников (2 часа)	
		Практические занятия 4. Макетирование исторических	

		сооружений (упрощённая модель) (2 часа)	
		Практические занятия 5. Разработка предложений по консервации (групповой проект) (2 часа) Типовое задание 1.	
		Практические занятия 6. Анализ существующих реставрационных проектов (2 часа)	
		Практические занятия 7. Документирование состояния объекта: составление акта (2 часа) Типовое задание 2.	
		Практические занятия 8. Защита результатов групповых исследований (2 часа)	
		Самостоятельная работа. Изучение дополнительной литературы п. 8.5	

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	СРС	Всего
Модуль 1						
1	Общие понятия	4	-	-	4	8
2	Мировое архитектурное наследие в его историческом развитии	28	16	-	20	64
	Итого (модуль 1)	32	16	-	24	72
Контроль						36
Всего (общая трудоемкость, час.)						108
Модуль 2						
1	Типовые элементы исторических конструкций	4	2	-	2	8
2	Методы визуальной оценки и документирования памятников. Цифровые технологии в изучении и сохранении наследия	28	14	-	18	60
	Итого (модуль 2)	32	16	-	20	68
Контроль						4
Всего (общая трудоемкость, час.)						72
	Итого (модули 1, 2)	64	32	-	44	140
Контроль						40
Всего (общая трудоемкость, час.)						180

6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные материалы по дисциплине являются неотъемлемой частью рабочей программы и представлены отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры и утвержденным заведующим кафедрой.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Порядок изучения дисциплины следующий:

1. Освоение разделов дисциплины производится в порядке, приведенном в разделе 5 «Содержание и структура дисциплины». Обучающийся должен освоить все разделы дисциплины, используя методические материалы дисциплины, а также учебно-методическое обеспечение, приведенное в разделе 8 рабочей программы.

2. Для формирования компетенций обучающийся должен представить выполненные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, предусмотренные текущим контролем успеваемости (см. оценочные материалы по дисциплине).

3. По итогам текущего контроля успеваемости по дисциплине, обучающийся должен пройти промежуточную аттестацию (см. оценочные материалы по дисциплине).

8. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения, необходимого для реализации образовательной программы по дисциплине

8.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, укомплектованные специализированной учебной мебелью и оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: настенным экраном (стационарным или переносным), маркерной доской и (или) меловой доской, мультимедийным проектором (стационарным или переносным).

Все помещения, используемые для проведения учебных занятий и самостоятельной работы, соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

8.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- операционная система Windows;
- MS Office;
- Антивирус Касперский;
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ».

8.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных:

- Электронно-библиотечная система издательства «Лань». [Электронный ресурс]. – URL: <https://e.lanbook.com/> — Режим доступа: для авториз. пользователей;
- Электронно-библиотечная система ibooks.ru («Айбукс»). – URL: [https:// ibooks.ru /](https://ibooks.ru/) — Режим доступа: для авториз. пользователей;
- Электронная библиотека ЮРАЙТ. – URL: <https://urait.ru/> — Режим доступа: для авториз. пользователей;
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам - каталог образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования». – URL: <http://window.edu.ru/> — Режим доступа: свободный.
- Словари и энциклопедии. – URL: <http://academic.ru/> — Режим доступа: свободный.
- Научная электронная библиотека "КиберЛенинка" - это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии и повышение цитируемости российской науки. – URL: <http://cyberleninka.ru/> — Режим доступа: свободный.

8.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к информационным справочным системам:

- Национальный Открытый Университет "ИНТУИТ". Бесплатное образование. [Электронный ресурс]. – URL: <https://intuit.ru/> — Режим доступа: свободный.

8.5. Перечень печатных изданий, используемых в образовательном процессе.

1. Вопросы всеобщей истории архитектуры [Текст] : [сборник научных трудов] / Сост. и отв. ред. Н. А. Коновалова ; Рос. академ. архитектуры и строительных наук, Научноисслед. ин-т теории и истории архитектуры и градостроительства. - Москва : ЛЕНАНД. Вып. 4 : Личность, эпоха, стиль. - 2012. - 542 с.
2. Советова, О. С. Историко-культурное наследие античности : учебное пособие / О. С. Советова. — Кемерово : КемГУ, 2022. — 518 с. — ISBN 978-5-8353-2969-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/355823>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Соловьев, К. А. История архитектуры и строительства / К. А. Соловьев, О. К. Лукаш. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 612 с. — ISBN 978-5-507-47217-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/342791>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Поляков, Е. Н. Архитектура Древнего мира : учебное пособие : в 2 томах / Е. Н. Поляков. — Томск : ТГАСУ, 2017 — Том 2 : Архитектура античных государств — 2017. — 486 с. — ISBN 978-5-93057-712-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139025>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Основы развития архитектуры : учебно-методическое пособие / Н. П. Умнякова, В. А. Смирнов, Б. С. Стригин, Д. А. Ким. — Москва : МИСИ – МГСУ, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-7264-3247-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/369821>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Всемирное культурное наследие: Учебник / Под ред. Боголюбова Н.М. - СПб:СПбГУ, 2015. - 368 с.: ISBN 978-5-288-05612-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/942293>
7. Шульгина Д. П., Шульгина О. В. - КУЛЬТУРНОЕ И ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов - М.:Издательство Юрайт - 2020 - 177с. - ISBN: 978-5-534-10874-3 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ - URL: <https://urait.ru/book/kulturnoe-i-prirodnoe-nasledie-rossii-456416>
8. ГОСТ Р 58169-2018 Сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия— Текст : электронный. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200159793>— Режим доступа: свободный.
9. ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры (Переиздание) – Текст : электронный. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200133116>— Режим доступа: свободный.
10. ГОСТ Р 59492-2021 Сохранение объектов культурного наследия. Виды исполнительной документации и порядок ее оформления— Текст : электронный. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200179553>— Режим доступа: свободный.
11. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ (последняя редакция)

Разработчики рабочей программы,

к. арх., доцент

21 января 2024 г.

_____ *М. Н. Рядова*

д.т.н., профессор

21 января 2024 г.

_____ *Н. Н. Шангина*